

Ignazio Fabio Mazzola

(Bari, 1980)

Ignazio Fabio Mazzola, dopo gli studi alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, ha iniziato il suo percorso nell'ambito della grafica realizzando opere su carta da imballaggio, per poi proseguire con le installazioni e approdare alla performance e al video. La sua ricerca, sviluppata con lavori differenti per tematiche ed esiti visivi, si concentra su una condizione corporea ed esistenziale collocata tra narrazione biografica e descrizione di determinati aspetti della collettività. Negli anni Mazzola è passato gradualmente da un racconto intimo sviluppato in ambienti interni e casalinghi alla visione personale dell'esterno basata sull'analisi del particolare, dall'architettura agli elementi non tangibili della realtà. Il video girato per la residenza di Conversano, in bianco e nero senza sonoro, ha come protagonista la masseria e si prefigge di analizzare il rapporto tra un'architettura anonima e il paesaggio; le immagini dell'edificio, associate ai movimenti di una "razza equina", evidenziano un'elementarità architettonica che è assoggettata a un ambiente nel quale confluisce il tempo passato, presente e futuro, e che è condizionata dall'imprevedibilità degli eventi.