

Petr Kořárek

(Teplíce, Rep. Ceca, 1987)

Petr Kořárek, laureato e specializzato presso la Facoltà di Arte e Design dell'Università "J. E. Purkyně" di Ústí nad Labem (Repubblica Ceca), lavora ricorrendo a svariate tecniche artistiche, tra cui la scultura, le installazioni e la fotografia, che realizza e sviluppa seguendo il processo di produzione analogica, che per l'artista coincide con un momento di meditazione avvolta in una sorta di alone di mistero. Negli ultimi anni Kořárek si è soffermato sullo studio dei riti legati a religioni come il Taoismo e il Buddismo Zen, e sulle dinamiche di vita tribale delle società arcaiche in Africa, America del Sud ed Europa, soprattutto in rapporto con gli elementi naturali; mediante l'osservazione antropologica di aspetti legati alla realtà che lo circonda, l'artista riproduce quella cruda fascinazione che emerge dal rapporto tra l'Uomo e la Natura. Per Conversano, sede della residenza, Petr Kořárek ha realizzato un'opera site specific che è l'unione di più tecniche, un connubio tra installazione e fotografia analogica basato su riferimenti all'astrologia, alla mitologia e al ciclo naturale della vita sulla Terra che descrive la decostruzione del processo di sviluppo fotografico.